

NATHALIE DE VRIES

TEKST: CHRISTINE VAN EERD | FOTO: JEROEN POORTVLIET

16 MIN OF MEER
PERSOONLIJKE
VRAGEN EN
16 VRAGEN
OVER SOCIALE
HUISVESTING.
DEZE KEER IS HET
NATHALIE DE VRIES
DIE BLIND DE
VRAGEN KIEST.

4 Wie wilt u nooit meer spreken?

'Vorige week belde ik met een helpdesk over mijn telefoonaansluiting. Ik werd heel neerbuigend te woord gestaan en de klantvriendelijkheid was ver te zoeken. Dan ben je mij kwijt.'

30 Is Nederland in ruimtelijke zin klaar?

'Nee, het is in constante staat van transitie en daarover gaat mijn werk. Onze manier van leven verandert steeds en daaraan moet je de omgeving kunnen aanpassen. Ondanks groei en verstedelijking moeten we de ruimtelijke kwaliteit goed houden. Het gaat erom steeds weer een nieuw evenwicht te zoeken.'

13 Uw buurmeisje van acht vraagt wat voor werk u doet. Wat antwoordt u?

'Ik ben architect. Ik ontwerp gebouwen en soms ook stukken stad.'

8 Op welk moment was u het moedigst?

'Achteraf was het misschien wel moedig dat ik op mijn 27ste mijn vaste baan heb opgezegd en voor mezelf ben begonnen. Indertijd zag ik dat niet zo, ik stortte me erin.'

22 Wat maakt een wijk goed om in te wonen?

'Ik probeer wijken te maken met diversiteit en met collectieve plekken waar mensen elkaar kunnen ontmoeten. Verder is het belangrijk dat er in het ontwerp ruimte is voor verandering door de bewoners zelf, dat niet alles al tot in de puntjes is vastgelegd.'

5 Wat is uw favoriete tv-programma?

'Met mijn man en onze twee dochters kijk ik graag naar woonprogramma's. Met het bord op schoot samen commentaar leveren op een metamorfose. Wij zouden ons huis nooit door iemand anders durven laten inrichten.'

2 Hoe woont u als u 85 bent?

'We wonen in een huis met heel veel trappen. Oorspronkelijk waren het twee huizen. Misschien woon ik tegen die tijd wel op de benedenverdieping. Verder ben ik vooral benieuwd met wie ik daar dan woon. Ik hoop met mijn partner, maar misschien ook wel met andere mensen.'

9 Uit wat voor nest komt u?

'Ik ben opgegroeid in een PvdA-gezin in Oost-Groningen. Mijn broer, zus en ik kregen het belang van maatschappelijke verantwoordelijkheid mee: dat je altijd oog moet hebben voor de omstandigheden van anderen.'

20 Wanneer hebben huurders genoeg invloed?

'ALS ALLE MENSEN KUNNEN WONEN WAAR ZE WILLEN WONEN.'

7 Waarover heeft u voor het laatst wakker gelegen?

'Soms word ik 's ochtends te vroeg wakker omdat ik pieker over een detail van een project. Dat blijkt dan later meestal mee te vallen. Over de grote klimaatproblemen, zoals urban heating, zouden we met zijn allen wat meer wakker moeten liggen. Steden als Singapore en Kuala Lumpur worden tot het laatste gaatje volgebouwd. Daar wordt het steeds warmer. Wie houdt dat in de gaten?'

31 Welk land vindt u een voorbeeld als het gaat om wonen?

'VOOR MIJN WERK REIS IK VEEL EN DAN NOEMEN ZE NEDERLAND ECHT EEN VOORBEELD OP HET GEBIED VAN WONEN. ZELF VIND IK BERLIJN HEEL INSPIREREND. HET IS HEEL STEDELIJK EN TOCH ZIJN ER VEEL GOEDE BUITENRUIMTES MET PARKEN, SPEELPLEKKEN, TERRASJES.'

32 Kunnen we in Nederland wonen helemaal aan de markt overlaten?

'Nee, het spel tussen overheid en markt is veel te leuk. De overheid moet met regelgeving een goede basis vormen. De markt zou wel wat moediger mogen zijn en niet alleen herhalen wat goed werkt. De randen van de markt zijn het leukst. Partijen die net even verder durven te gaan en nieuwe concepten durven te proberen.'

24 Als u de baas was van Aedes wat zou u als eerste doen?

'Ik zou me inzetten voor betere woningontwerpen. En goed kijken waar corporaties hun geld aan uitgeven zodat ze woningen duurzaam maken, maar ook veranderbaar.'

3 Wat is het meest persoonlijke dat u van uw bureaus weet?

'Van de studenten aan de ene kant ken ik hun muziekvoorkeur. We hebben een Whatsapp-groep met ze; als het te erg wordt stuur ik een berichtje. Aan de andere kant zit een pension met oudere Kaapverdiaanse mannen. Die zijn juist heel erg stil.'

23 Hoeveel vierkante meter heeft een mens nodig om prettig te wonen?

'De vraag zou moeten zijn hoeveel kubieke meter nodig is. Een beetje overmaat in hoogte is soms handiger dan breedte of diepte. Als een woning hoog is, kun je best wel klein wonen. Het geeft letterlijk een gevoel van lucht.'

26 Hoeveel sociale huurwoningen heeft Nederland nodig?

'Die grenzen zijn rekenkundig en theoretisch. Het zou handig zijn om een buffer te hebben van betaalbare woningen die tussen sociale huur en vrije sector kunnen wisselen als de behoefte verandert. Als architect probeer ik ontwerpen te maken waarbij je geen verschil ziet tussen huur en koop.'

NATHALIE DE VRIES (1965) is founding partner van architectenbureau MVRDV en voorzitter van branchevereniging BNA. Ze is tevens professor voor Baukunst aan de Kunstakademie Düsseldorf.